

**ВИСОКА ТЕКСТИЛНА СТРУКОВНА ШКОЛА ЗА ДИЗАЈН, ТЕХНОЛОГИЈУ И
МЕНАЏМЕНТ У БЕОГРАДУ**

ИЗВЕШТАЈ

**АНКЕТА ДИПЛОМИРАНИХ СТУДЕНАТА ШКОЛЕ
(25.01.2019. и 27.06.2019. год.)**

У Београду, август 2019.

РЕПУБЛИКА СРБИЈА

**ВИСОКА ТЕКСТИЛНА СТРУКОВНА ШКОЛА
ЗА ДИЗАЈН, ТЕХНОЛОГИЈУ И МЕНАЏМЕНТ**

07.08.19. године

Београд

Старине Новака бр. 24

На основу члана 25. Закона о високом образовању („Службени гласник РС“ бр. 88/2017, 27/2018 – др. закон и 73/2018), члана 8. Правилника о самовредновању и оцењивању квалитета студијских програма, наставе и услова рада бр. 01-1007 од 16.11.2015. године, а у складу са задацима из решења директора о образовању Комисије за обезбеђење квалитета студијских програма, наставе и услова рада бр. 01-1008 од 16.11.2015. године, Комисија за обезбеђење квалитета студијских програма, наставе и услова рада подноси

**ИЗВЕШТАЈ О СПРОВЕДЕНОЈ АНКЕТИ ДИПЛОМИРАНИХ СТУДЕНАТА
(25.01.2019. и 27.06.2019. год.)**

**ВИСОКЕ ТЕКСТИЛНЕ СТРУКОВНЕ ШКОЛЕ ЗА ДИЗАЈН, ТЕХНОЛОГИЈУ И
МЕНАЏМЕНТ У БЕОГРАДУ**

Писмени упитник (анкета) је основни инструмент студентске евалуације. Анкетирање је анонимно. Упитници садрже питања на која одговори могу да пруже информације о квалитету студијског програма, процесу наставе, условима рада и педагошког рада наставника.

Обавезна садржина упитника за самовредновање квалитета студијских програма, наставе и услова рада прописана је обрасцима, који су саставни део *Правилника о самовредновању и оцењивању квалитета студијских програма, наставе и услова рада*. Упитници се могу модификовати током процеса евалуације.

Према наведеном Правилнику, спроведена је анкета дипломираних студената о раду Одсека ВТШДТМ и студијским програмима на додели диплома 25.01.2019. и 27.06.2019. године.

Прикупљене анкете обрадила је Комисија за обезбеђење квалитета, а резултати анкете приказани су у овом извештају, који се даје на увид и члановима Наставног већа.

Анкетом је било обухваћено 70 дипломаца, од којих је листиће попунило 56. Од 56 дипломаца који су попунили анкету, 26 су са студијског програма ОСС ДТО, 8 са студијског програма ОСС ТИН и 13 са студијског програма ОСС МТИ. Анкету је попунило и 9 дипломаца са специјалистичких студија, 7 са одсека за моду и менаџмент и 2 са одсека за одећу специјалне намене.

Од 56 дипломаца, запослење их је нашло 20 (укључујући и студенте који су већ били запослени током студија) – од тога 7 са дизајна (у компанијама Ivković д.о.о., на РТС-у, на позицији шминкера, у компанијама SportVision, NCR, Дунав осигурање, Гордан д.о.о., а један је приватни предузетник), 5 са текстилног инжењерства (2 већ запослених у ЈДП, на позицијама костимографа, 1 у компанији Ivko Woman на позицији моделара-конструктора, 1 у компанији Уникат ентеријер д.о.о., и 1 у компанији Magna Seating, пребачен са позиције оператера на машини на банку материјала након дипломирања), 3 са менаџмента (1 у Геолошком заводу Србије, пребачен са позиције референта на позицију млађег сарадника након дипломирања, 1 у компанији Немофарм, и 1 дипломац је већ био предузетник). Са специјалистичких студија запослење има 5 дипломаца, 1 са одсека за ОШ (Агима д.о.о.), и 4 са одсека за моду и менаџмент (ВУ

Дедиње, на позицији шивача, у компанијама Korina Company и DexyCo Kids, и у Привредној комори Србије).

Дипломци су одговарали на 20 питања о квалитету студијских програма, процесу наставе, условима рада и педагошког рада наставника. Њихови одговори приказани су по редоследу. При томе, нису сви студенти одговорили на сва питања, или нису навели пуни број одговора (колико је тражено питањем). Такође, није тражено рангирање одговора, изузев у питањима број 3, 5, 7 и 8.

У даљем тексту приказана су питања и статистика одговора на исте, без коментара. Треба само истаћи да је међу анкетираним дипломцима било и старије генерације, тако да се у анкети помињу и неки професори који више не раде на Одсеку, као и неки проблеми који су превазиђени.

1. Наведите три предмета на којима су предавања била НАЈБОЉЕ организована и изведена.

Студијски програм	Предмет	Број дипломаца који се изјаснио за тај предмет		
		I	II	III
Дизајн текстила и одеће	Дизајн тканог и плетеног текстила		1	1
	Технике презентације		2	
	Нацртна геометрија		2	
	Костимографија	1		2
	Основе констр. и моделовања одеће			1
	Дигитални дизајн текстила и одеће	5	3	4
	Дизајн текстила и одеће			1
	Дизајн текстила		1	
	Дизајн одеће	1		
	Цртање и сликање	1		3
	Акт		1	
	Историја костима			1
	Дизајн штампаног текстила	2	1	1
	Технологија тканог текстила	1	1	
	Технологија плетеног текстила		3	
	Модни дизајн		1	
	Неткани текстил	3		
	Дизајн уникатног текстила		2	
	Историја уметности	3		
	Текстилна влакна	1		1
	Модна илустрација		1	
	Мода и одевање	1		
	Процес дизајна	2		1
Текстилно инжењерство	Конструкција женске одеће	4	1	1
	Моделовање одеће		1	
	Текстилна влакна	1		
	Текстилни материјали			1
	Оплећење текстила		1	
	Испитивање текстила		2	1
	Студија рада	1		
	Математика		1	1
	Конструкција спортске одеће		1	
	Конструкција дечје одеће			1
	Основе машинства		1	
	Хемија			1
	Физика	2	1	1
Менаџмент	Контрола квалитета	1		
	Текстилни материјали			1
	Текстилна влакна	1	1	
	Мода и одевање		1	
	Маркетинг	1	3	
	Пословна комуникација	2	1	
	Оперативни менаџмент		1	
	Менаџмент			1
	Студија рада	2		1
	Менаџмент јавним набавкама			2
	Менаџмент људским ресурсима	1	1	3

ССС Модни менаџмент	Бренд менаџмент	2	1	
	Односи с јавношћу		1	2
	Менаџмент квалитета	1		
	Естетско обликовање	1		
	Историја моде		1	
	Мода и модни систем			1
	Модни маркетинг		1	
	Планирање колекције		1	1
	Маркет. менаџ. у одевној индустрији	2		1
	Модна фотографија	1		
ССС Одећа специјалне намене	Физиологија одевања	1		
	Текстилни материјали за ОСН		1	
	Стручна пракса			1

2. Наведите три предмета на којима сте НАЈЛАКШЕ испунили обавезе (вежбе, испити, итд.)

Студијски програм	Предмет	Број дипломаца који се изјаснио за тај предмет		
		I	II	III
Дизајн текстила и одеће	Основе одевања			2
	Дизајн уникатног текстила		2	
	Дизајн тканог и плетеног текстила	1		3
	Модна илустрација	1		
	Модни дизајн	1	2	
	Ликовни елементи и компоновање			1
	Моделовање одеће		1	
	Дигитални дизајн текстила и одеће	1	4	1
	Рачунари	1	2	
	Енглески језик	4	4	1
	Психологија одевања			1
	Неткани текстил	5	1	
	Процес дизајна	3		
	Текстилна влакна	1		1
	Историја уметности		1	
	Историја костима			1
	Дизајн текстила		1	
	Мода и одевање	1		1
	Дизајн одеће	1		
Текстилно инжењерство	Конструкција женске одеће	1	1	
	Студија рада	3		
	Мода и одевање			1
	Моделовање одеће			1
	Стручна пракса		1	
	Израда модних детаља		1	
	Рачунари		1	
	Планирање и припрема производње	1		2
	Испитивање текстила	1		
Менаџмент	Контрола квалитета			1
	Оперативни менаџмент		1	
	Индустријска логистика		1	
	Студија рада	1	1	
	Управљање процесима			1
	Рачунари	4		
	Екологија у текстилу	1		
	Менаџмент јавних набавки			2
	Интернет презентација	1	3	1
	Маркетинг	1		
	Основе дизајна		1	2
	Економика бизниса		1	
ССС Модни менаџмент	Модни маркетинг			1
	Бренд менаџмент	1	1	
	Мода и модни систем	1		
	Менаџмент квалитета		1	
	Истр. тржишта и понашање потрош.	1	1	
	Здрав. и екон. аспекти изгл. клијента			

	Модна фотографија	1		
	Односи с јавношћу	2		
	Маркет. менаџ. у одевној индустрији		1	3
	Стручна пракса			1
ССС Одећа специјалне намене	Физиологија одевања	1		
	Организациони системи и прописи		1	
	СИМ концепција у производњи ОСН			1

3. Наведите, редом, три предмета које би, према Вашем мишљењу, требало УКИНУТИ.

Студијски програм	Предмет	Број дипломаца који се изјаснио за тај предмет		
		I	II	III
Дизајн текстила и одеће	Менаџмент производа	8	3	1
	Мода и одевање			1
	Основе одевања		1	
	Нацртна геометрија	4	4	
	Пројектовање плетенина			1
	Математика		1	
	Рачунари	4	4	2
	Текстилна влакна	1		
	Технике презентације		1	
Текстилно инжењерство	Менаџмент	1	2	
	Маркетинг	2	1	
	Основе машинства	1		
	Енглески језик			1
Менаџмент	Основе машинства	3	2	1
	Оплемењивање текстила			1
	Предузетништво			1
	Текстилна влакна	2		
	Технологија израде одеће			1
	Процес дизајна	1		1
	Основе дизајна	1	1	
	Мода и одевање		4	
ССС Модни менаџмент	Здравствени и економски аспекти изгледа клијента	1		
	Мода и стил	1	1	
ССС Одећа специјалне намене	Ниједан			

4. Наведите три предмета за које сматрате да ћете у будућности имати НАЈВИШЕ КОРИСТИ.

Студијски програм	Предмет	Број дипломаца који се изјаснио за тај предмет		
Дизајн текстила и одеће	Моделовање одеће	1	3	1
	Дизајн одеће	2		
	Процес дизајна	1		1
	Модни дизајн	3	1	3
	Дизајн тканина и плетенина			1
	Модна илустрација		2	
	Неткани текстил	2		
	Дизајн уникатног текстила		2	
	Конструкција женске одеће		1	1
	Цртање и сликање	1		1
	Мода и одевање	2	1	
	Историја костима			1
	Психологија одевања		1	
	Дигитални дизајн текстила и одеће	8	4	3
	Текстилна влакна		1	
	Дизајн штампаног текстила		2	3
	Костимографија		1	2
Текстилно инжењерство	Конструкција женске одеће	4		2
	Конструкција мушке одеће		3	
	Конструкција спортске одеће			1
	Текстилна влакна	1		
	Моделовање одеће	1	1	2
	Студија рада		1	
	Испитивање текстила	1	1	
	Стручна пракса		1	
	Менаџмент			1
Менаџмент	Менаџмент	2	2	
	Интернет презентација		1	
	Студија рада		1	1
	Пословна комуникација	1	1	
	Маркетинг	3		2
	Контрола квалитета			1
	Текстилна влакна		1	
	Текстилни материјали	1		
	Менаџмент јавних набавки	1	1	1
	Менаџмент људским ресурсима		1	1
	Предузетништво			1
ССС Модни менаџмент	Мода и модни систем		1	
	Бренд менаџмент		1	
	Маркет. менаџ. у одевној индустрији		1	1
	Планирање колекције	3		
	Менаџмент квалитета	1		
	Модни маркетинг	1		1
	Односи с јавношћу			1
ССС Одећа специјалне намене	Интелигентни текстил и одећа			1
	Технички текстил		1	
	Текстилни материјали за ОСН	1		

5. Наведите редом предмете за које сматрате да имају НАЈБОЉЕ организован испит.

Студијски програм	Предмет	Број дипломаца који се изјаснио за тај предмет		
Дизајн текстила и одеће	Историја уметности	3		
	Технологија плетеног текстила	1	4	
	Конструкција женске одеће			1
	Дигитални дизајн текстила и одеће	3	3	
	Технологија тканог текстила	4	1	1
	Модни дизајн	1	1	1
	Рачунари		1	
	Текстилна влакна	2		2
	Неткани текстил	1	1	1
	Костимографија	1	1	
	Модна илустрација	1		
	Нацртна геометрија		2	2
	Процес дизајна			1
	Моделовање одеће		1	
	Основе констр. и моделовања одеће			1
Текстилно инжењерство	Конструкција женске одеће	1	1	
	Конструкција спортске одеће			1
	Конструкција дечје одеће		1	
	Моделовање одеће			1
	Физика	3		1
	Оплемењивање текстила		1	2
	Испитивање текстила	1	2	
Менаџмент	Контрола квалитета			1
	Студија рада		4	
	Организација процеса производње	1		
	Оплемењивање текстила	1		
	Технологија израде одеће			2
	Менаџмент		1	
	Маркетинг	1		
	Екологија у текстилу	3		
	Текстилна влакна	1		
	Оперативни менаџмент		1	
	Менаџмент јавних набавки			3
	Текстилни материјали		1	
	Стратегијски менаџмент			1
ССС Модни менаџмент	Естетско обликовање		1	
	Планирање колекције			1
	Истр. тржишта и понашање потрош.			1
	Модни маркетинг		1	
	Маркет. менаџ. у одевној индустрији	2		
	Мода и модни систем	1		
	Оснивање и вођење бизниса	1		
ССС Одећа специјалне намене	Технички текстил	1		
	Физиологија одевања			1
	Текстилни материјали за ОСН			

6. Наведите три предмета на којима сте имали НАЈБОЉЕ организоване вежбе.

Студијски програм	Предмет	Број дипломаца који се изјаснио за тај предмет		
Дизајн текстила и одеће	Мода и одевање		1	
	Дизајн штампаног текстила			1
	Рачунари		1	1
	Процес дизајна			1
	Модни дизајн			1
	Текстилна влакна	1	1	2
	Костимографија	1	2	1
	Технологија тканог текстила	1		
	Технологија плетеног текстила	1	1	
	Дигитални дизајн текстила и одеће	1	1	
	Неткани текстил	4	1	
	Енглески језик	1		1
	Дизајн уникатног текстила	1		
	Дизајн тканина и плетенина		1	1
Текстилно инжењерство	Моделовање одеће		1	
	Сви предмети из конструкције	1		1
	Испитивање текстила	2	2	1
	Рачунари	1	1	1
	Оплемењивање текстила			1
	Примена рачунара у конфекцији	1		
	Физика	2	1	1
Менаџмент	Менаџмент људским ресурсима			1
	Менаџмент јавних набавки			1
	Рачунари		1	
	Интернет презентација		1	
	Екологија у текстилу	2		1
	Технологија израде одеће			1
	Информациони системи			1
	Текстилна влакна	2		1
	Студија рада		1	
	Основе машинства	1	2	
	Менаџмент			1
	Маркетинг		1	
	Текстилни материјали	1	1	
	Пословна комуникација	1		
ССС Модни менаџмент	Мода и модни систем		1	
	Маркет. менаџ. у одевној индустрији		1	
	Стручна пракса	1		
	Оснивање и вођење бизниса	2		
	Модни маркетинг			1
	Односи с јавношћу	1		
ССС Одећа специјалне намене	Ниједан			

7. Наведите редом три предмета са НАЈИНТЕРЕСАНТНИЈИМ предавањем.

Студијски програм	Предмет	Број дипломаца који се изјаснио за тај предмет		
Дизајн текстила и одеће	Дигитални дизајн текстила и одеће	1	2	1
	Дизајн одеће	1		
	Нацртна геометрија	1		
	Костимографија	1	2	1
	Модни дизајн		2	
	Текстилна влакна	1	1	
	Неткани текстил	1		1
	Историја костима			1
	Модна илустрација	1	1	
	Основе одевања		1	
	Историја уметности	8	3	1
	Дизајн тканог и плетеног текстила		2	2
	Ликовни елементи и компоновање	1		
	Цртање и сликање		1	1
	Енглески језик			1
	Дизајн текстила		1	
	Дизајн уникатног текстила	3	1	
	Дизајн штампаног текстила		1	2
Текстилно инжењерство	Моделовање одеће		1	3
	Рачунари	1		
	Конструкције све	2	2	1
	Примена рачунара у конфекцији	1	1	
	Процес дизајна	1		
Менаџмент	Менаџмент јавних набавки	1	2	
	Контрола квалитета			1
	Маркетинг	1	2	
	Пословна комуникација			1
	Оперативни менаџмент	4	1	
	Менаџмент		1	
	Рачунари		1	2
	Управљање процесима			2
	Процес дизајна	1		
	Мода и одевање			1
	Интернет презентација			4
	Менаџмент људским ресурсима			1
ССС Модни менаџмент	Естетско обликовање		1	
	Историја моде	1		
	Бренд менаџмент		1	
	Менаџмент квалитета	1		
	Маркет. менаџ. у одевној индустрији		1	1
	Планирање колекције			1
	Односи с јавношћу	1		
	Модни маркетинг			1
	Оснивање и вођење бизниса	1		
ССС Одећа специјалне намене	Текстилни материјали за ОСН		1	
	Физиологија одевања	1		

8. Наведите редом три предмета са НАЈДОСАДНИЈИМ предавањем.

Студијски програм	Предмет	Број дипломаца који се изјаснио за тај предмет		
Дизајн текстила и одеће	Мода и одевање	1	1	1
	Основе одевања			1
	Математика	1		
	Менаџмент производа	4	4	2
	Дизајн штампаног текстила			2
	Модни дизајн	2		
	Нацртна геометрија	3	1	
	Рачунари	3	2	1
	Дигитални дизајн текстила и одеће		1	
	Текстилна влакна	4	2	
	Ликовни елементи и компоновање			1
	Акт		1	
	Преплетаји плетенина	1		
Текстилно инжењерство	Менаџмент			2
	Маркетинг		1	
	Математика		1	
	Основе машинства	1		
	Студија рада		1	
	Процес дизајна	2		
Менаџмент	Менаџмент људским ресурсима	1		
	Основе дизајна	1	1	1
	Процес дизајна	1	2	
	Оплемењивање текстила		1	
	Предузетништво			1
	Текстилни материјали			1
	Основе машинства			1
	Текстилна влакна	1		
ССС Модни менаџмент	Здравствени и економски аспекти изгледа клијента	1		
ССС Одећа специјалне намене	Организациони системи и процеси	1		
	Интелигентни текстил и одећа		1	
	Технологија израде ОСН			1

9. Наведите три предмета на којима је остварен НАЈБОЉИ контакт студент-предавач.

Студијски програм	Предмет	Број дипломаца који се изјаснио за тај предмет		
Дизајн текстила и одеће	Дизајн текстила	1		
	Цртање и сликање	1	1	
	Модна илустрација	1	1	
	Дизајн тканог и плетеног текстила			2
	Модни дизајн	3		
	Дизајн уникатног текстила	2	3	
	Историја уметности	1		2
	Неткани текстил		2	3
	Процес дизајна		3	
	Дигитални дизајн текстила и одеће	9	2	1
	Технологија тканог текстила		1	1
	Дизајн штампаног текстила		2	1
	Преплетаји плетенина		1	
	Технологија плетеног текстила			1
	Текстилна влакна		1	
Текстилно инжењерство	Конструкција женске одеће	2	1	
	Конструкција мушке одеће		1	
	Конструкција дечје одеће	1		
	Моделовање одеће		1	
	Физика	1		1
	Испитивање текстила		1	2
	Конструкције све	1		
	Хемија		1	1
Менаџмент	Текстилна влакна	1		
	Студија рада	2	1	1
	Организација процеса производње	1		
	Оперативни менаџмент	2	1	1
	Маркетинг	1	1	1
	Предузетништво			1
	Индустријска логистика		2	
	Стратегијски менаџмент		1	1
	Рачунари			1
	Текстилна влакна			1
ССС Модни менаџмент	Менаџмент јавних набавки	1	1	
	Маркет. менаџ. у одевној индустрији		1	
	Историја моде		1	
	Модни маркетинг			1
	Естетско обликовање	1		
	Планирање колекције			1
	Модна фотографија	1		
	Мода и модни систем	1		
	Менаџмент квалитета		1	
	Бренд менаџмент			1
ССС Одећа специјалне намене	Односи с јавношћу	1		
	Физиологија одевања	1		

10. Наведите три предмета на којима је остварен НАЈЛОШИЈИ контакт студент-предавач.

Студијски програм	Предмет	Број дипломаца који се изјаснио за тај предмет		
Дизајн текстила и одеће	Модни дизајн	2	1	
	Дизајн штампаног текстила		1	
	Костимографија	5		
	Енглески језик	1	1	
	Основе одевања		2	
	Математика			1
	Технике презентације			1
	Нацртна геометрија	2	1	
	Технологија тканог и плетеног текст.	1		
	Акт		1	
	Менаџмент производа	1		1
	Пројектовање плетенина		1	
	Рачунари		1	1
Текстилно инжењерство	Моделовање женске одеће		1	1
	Конструкција мушке одеће			1
	Основе машинства		1	
	Моделовање мушке одеће	1		
	Математика	1		
	Маркетинг		1	
	Хемија	1		
Менаџмент	Предузетништво		1	
	Основе машинства		1	
	Пословна комуникација	1		
	Текстилна влакна			1
	Економика бизниса	1		
ССС Модни менаџмент	Ниједан			
ССС Одећа специјалне намене	Ниједан			

11. Шта је на Вас током студија оставило ПОЗИТИВАН УТИСАК?

Студијски програм	Утисак	Број дипломаца који се изјаснио за наведени утисак
Дизајн текстила и одеће	Професори	6
	Школа	1
	Систем предавања и вежби	2
	Стечена познанства	1
	Залагања појединих професора за студенте	1
	Стални рад на скицама	1
	Добра комуникација са професорима	6
Текстилно инжењерство	Приступ професора	2
	Спремност директора да изађе студентима у сусрет	1
	Љубазна администрација / школске службе	1
Менаџмент	Однос са професорима	1
	Нова знања	1
ССС Модни менаџмент	Сарадња са професорима	1
	Професионалност директора и професора	1
	Позитиван утисак у целини	1
ССС Одећа специјалне намене	/	/

12. Шта је на Вас током студија оставило НЕГАТИВАН УТИСАК?

Студијски програм	Утисак	Број дипломаца који се изјаснио за наведени утисак
Дизајн текстила и одеће	Никакво стечено знање и искуство	1
	Неуједначен однос према студентима	2
	Велики број студената на години	1
	Мањак предмета о вођењу бизниса	1
	Понижавање студената	1
	Примораност на редовно долажење	1
	Дизајнирање одеће према жељама професора	1
	Изостанак редовног обавештавања	2
	Испит из текстилних влакана (9 полагања)	1
	Недостатак опреме	1
Текстилно инжењерство	Недовољно праксе	1
Менаџмент	Неједнакост оцењивања током године	1
	Кашњење појединих професора	1
ССС Модни менаџмент	Ништа	/
ССС Одећа специјалне намене	Недовољно праксе	1
	Велика школарина	1
	Мала посвећеност студентима на предавањима	1

13. Ко је од професора оставио на Вас НАЈБОЉИ утисак?

Студијски програм	Професор	Број дипломаца који се изјаснио за наведеног професора
Дизајн текстила и одеће	Марина Коцарева Ранисављев	1
	Адела Медовић Баралић	1
	Ана Цицовић	1
	Ана Аксентијевић Јелић	3
	Ивана Најдановић	3
	Катарина Николић	1
	Оливер Томић	5
	Маја Гецић	5
	Данијела Пауновић	1
	Владислав Коцарев	1
	Биљана Пејић	2
	Биљана Поповић	1
	Аљоша Нинковић	13
Текстилно инжењерство	Данијела Пауновић	5
	Адела Медовић Баралић	1
	Олга Стојановић	2
	Биљана Поповић	1
	Шабан Муратовић	1
	Гордана Чоловић	2
Менаџмент	Гордана Чоловић	4
	Јулија Авакумовић	1
	Ана Аксентијевић Јелић	2
	Марко Шпилер	3
	Бранислава Лазић	1
	Адела Медовић Баралић	1
	Јелена Авакумовић	3
	Јелисавка Булатовић	1
ССС Модни менаџмент	Ана Аксентијевић Јелић	2
	Горан Савановић	1
	Ана Цицовић	1
	Катарина Николић	1
	Гордана Чоловић	4
	Данијела Пауновић	1
	Јулија Авакумовић	1
ССС Одећа специјалне намене	Адела Медовић Баралић	1
	Биљана Пејић	1

14. Ко је од професора оставио на Вас НАЈГОРИ утисак?

Студијски програм	Професор	Број дипломаца који се изјаснио за наведеног професора
Дизајн текстила и одеће	Адела Медовић Баралић	2
	Марина Коцарева Ранисављев	1
	Ивана Најдановић	5
	Биљана Пејић	1
	Душанка Пихлер	2
	Милутин Ракић	2
Текстилно инжењерство	Мирјана Рељић	2
Менаџмент	Јулија Авакумовић	2
ССС Модни менаџмент	Марина Коцарева Ранисављев	2
	Горана Исаиловић	1
	Ана Цицковић	1
ССС Одећа специјалне намене	/	/

15. Ко је од стручних сарадника (који Вам држе вежбе) оставио на Вас НАЈБОЉИ утисак?

Студијски програм	Сарадник	Број дипломаца који се изјаснио за наведеног сарадника
Дизајн текстила и одеће	Аљоша Нинковић	4
	Маја Гецић	3
	Драгана Вучетић	2
	Дијана Михајловић	1
	Катарина Ђорђевић	1
	Даница Глођовић	3
	Ивана Станковић (Томић)	4
	Јелена Николић	1
Текстилно инжењерство	Драгана Церовић	1
	Снежана Познановић	4
	Никола Максимовић	1
	Гордана Чоловић	1
Менаџмент	Мина Пауновић	4
	Александра Митровић	1
	Никола Максимовић	2
ССС Модни менаџмент	Данијела Пауновић	1
	Аљоша Нинковић	1
ССС Одећа специјалне намене	/	/

16. Ко је од стручних сарадника (који Вам држе вежбе) оставио на Вас НАЈГОРИ утисак?

Студијски програм	Сарадник	Број дипломаца који се изјаснио за наведеног сарадника
Дизајн текстила и одеће	Верица Јанковић	1
	Јелена Николић	3
Текстилно инжењерство	/	/
Менаџмент	/	/
ССС Модни менаџмент	/	/
ССС Одећа специјалне намене	/	/

17. Да ли сматрате да су ТЕОРЕТСКА знања стечена у ДТМ довољна за рад у текстилној индустрији?

Студијски програм	Број дипломаца који се изјаснио за одговор		
	а. Да, у потпуности	б. Само делимично	ц. Не, нису уопште
Дизајн текстила и одеће	6	16	3
Текстилно инжењерство	5	2	/
Менаџмент	3	9	2
ССС Модни менаџмент	5	2	/
ССС Одећа специјалне намене	1	1	/

а) Да ли имате предлоге и сугестије по том питању?

Студијски програм	Предлози и сугестије
Дизајн текстила и одеће	Више праксе, мање теорије.
	Потребан је предмет који нас учи о вођењу бизниса.
	Потребно је више предавања везаних за конструкцију и моделовање одеће. (2 коментара)
	Више праксе и мање субјективности у оцењивању (за предмете везане за моду).
	Боља организованост у постизању знања.
Текстилно инжењерство	Да се уведе више праксе, а мање теорије.
Менаџмент	Овај смер треба више рекламирати.
ССС Модни менаџмент	Више треба радити на пракси, треба увести предмет везан за материјале.
	Више рада на рачунарима и новим програмима за текстилну индустрију.
ССС Одећа специјалне намене	/

18. Да ли сматрате да су ПРАКТИЧНА знања стечена у ДТМ довољна за рад у текстилној индустрији ?

Студијски програм	Број дипломаца који се изјаснио за одговор		
	а. Да, у потпуности	б. Само делимично	ц. Не, нису уопште
Дизајн текстила и одеће	9	12	5
Текстилно инжењерство	6	2	/
Менаџмент	3	9	2
ССС Модни менаџмент	3	4	/
ССС Одећа специјалне намене	/	1	1

а) Да ли имате предлоге и сугестије по том питању?

Студијски програм	Предлози и сугестије
Дизајн текстила и одеће	Више праксе/боља пракса (у индустрији, више часова практичне наставе, итд.) (4 коментара)
	Ангажовање у пројектима ван школе.
	Набавити бољу опрему.
	Увести часове шивења. (3 коментара)
Текстилно инжењерство	Више праксе/боља пракса (у индустрији, више часова практичне наставе, итд.) (3 коментара)
	Више контакта са материјалима.
Менаџмент	Више праксе/боља пракса (у индустрији, више часова практичне наставе, итд.)
ССС Модни менаџмент	Боље организовати стручну праксу. (3 коментара)
ССС Одећа специјалне намене	Потребно је више водити студенте у предузећа текстилне индустрије.

19. Да ли су, генерално гледано, ваша ОЧЕКИВАЊА од студија на ДТМ у Београду испуњена ?

Студијски програм	Број дипломаца који се изјаснио за одговор		
	а. Да, у потпуности	б. Само делимично	ц. Не, нису уопште
Дизајн текстила и одеће	12	10	3
Текстилно инжењерство	7	1	/
Менаџмент	6	6	/
ССС Модни менаџмент	7	/	/
ССС Одећа специјалне намене	1	1	/

20. По вашој оцени, студије сте завршили:

Студијски програм	Број дипломаца који се изјаснио за одговор				
	а. Врло лако	б. Лако	в. Просечно тешко	г. Прилично тешко	д. Врло тешко
Дизајн текстила и одеће	4	14	6	/	/
Текстилно инжењерство	3	2	3	/	/
Менаџмент	/	6	7	/	/
ССС Модни менаџмент	/	4	1	/	2
ССС Одећа специјалне намене	/	1	/	/	1

Неке од примедби студената су већ исправљене и сугестије усвојене, а остале треба размотрити. Резултате анкете треба објавити у наставничкој сали.

U školskoj **2020/21.** nismo bili u mogućnosti da organizujemo dodelu diploma diplomiranim studentima usled pandemije Covid-19. S tim u vezi, nije bilo moguće ni anketiranje diplomiranih studenata.

АКАДЕМИЈА ТЕХНИЧКО – УМЕТНИЧКИХ СТРУКОВНИХ СТУДИЈА
ВИСОКА ТЕКСТИЛНА ШКОЛА ЗА ДИЗАЈН, ТЕХНОЛОГИЈУ И МЕНАџМЕНТ
У БЕОГРАДУ

ИЗВЕШТАЈ
АНКЕТА ДИПЛОМИРАНИХ СТУДЕНАТА ШКОЛЕ

У Београду, октобар 2022.

РЕПУБЛИКА СРБИЈА

Академија техничко-уметничких струковних студија Београд

Одсек Висока текстилна школа за дизајн, технологију и менаџмент

Датум: 19.10.22. године

Старине Новака бр. 24

Београд

На основу члана 25. Закона о високом образовању („Службени гласник РС“, бр. 88/2017, 27/2018 – др. закон, 73/2018, 67/2019, 6/2020 – др. закони, 11/2021 – аутентично тумачење, 67/2021 и 67/2021 – др. закон), Правилника о поступцима обезбеђивања самовредновања и оцењивања квалитета студијских програма, наставе и услова рада бр. 01-841 од 07.12.2018. године, Комисија за квалитет, подноси

ИЗВЕШТАЈ О СПРОВЕДЕНОЈ АНКЕТИ ДИПЛОМИРАНИХ СТУДЕНАТА (школске године 2021/22.)

ОДСЕКА ВИСОКА ТЕКСТИЛНА ШКОЛА ЗА ДИЗАЈН, ТЕХНОЛОГИЈУ И МЕНАЏМЕНТ

Писмени упитник (анкета) је основни инструмент студентске евалуације. Анкетирање је анонимно. Упитници садрже питања на која одговори могу да пруже информације о квалитету студијског програма, процесу наставе, условима рада и педагошког рада наставника.

Обавезна садржина упитника за самовредновање квалитета студијских програма, наставе и услова рада прописана је обрасцима, који су саставни део *Правилника о самовредновању и оцењивању квалитета студијских програма, наставе и услова рада*. Упитници се могу модификовати током процеса евалуације.

Према наведеном Правилнику, спроведена је анкета дипломираних студената о раду Школе и студијским програмима на додели диплома 21.05.2022.

Прикупљене анкете обрадила је Комисија за обезбеђење квалитета, а резултати анкете приказани су у овом извештају, који се даје на увид и члановима Савета и Наставног већа.

Анкетом је било обухваћено двадесет двоје дипломаца. Од 22 дипломца који су попунили анкету, 10 је са дизајна, 7 са текстилног инжењерства и 5 са менаџмента.

Од дипломаца са основних струковних студија, њих 3 је наставило школовање, 1 са смера ДТО (на ТМФ-у), 1 са смера ТИН, и 1 са смера МТИ (на МСС Одсека ВТШДТМ).

Од 22 дипломца, запослење их је нашло 4 (укључујући и студенте који су већ били запослени током студија) – од тога 2 са дизајна (у компанијама Digitec Galaxus д.о.о. и у самосталној радњи за хемијско чишћење „Pop’s”), 1 са текстилног инжењерства (МУП), 1 са менаџмента (у компанији МОНА д.о.о.).

Дипломци су одговарали на 20 питања о квалитету студијских програма, процесу наставе, условима рада и педагошког рада наставника. Њихови одговори приказани су по редоследу. При томе, нису сви студенти одговорили на сва питања, или нису навели пуни број одговора (колико је тражено питањем). Такође, није тражено рангирање одговора, изузев у питањима број 3, 5, 7 и 8.

У даљем тексту приказана су питања и статистика одговора на исте, без коментара. Треба само истаћи да је међу анкетираним дипломцима било и старије генерације, тако да се у анкети помињу и неки професори који више не раде у Школи, као и неки проблеми који су превазиђени.

19. Наведите три предмета на којима су предавања била НАЈБОЉЕ организована и изведена.

Студијски програм	Предмет	Број дипломаца који се изјаснио за тај предмет		
		I	II	III
Дизајн текстила и одеће	Дизајн тканог и плетеног текстила 2	1		
	Технике презентације		1	
	Нацртна геометрија			1
	Костимографија	1		1
	Основе констр. и моделовања одеће			2
	Дигитални дизајн текстила и одеће		3	
	Дизајн амбијенталног текстила		1	
	Неткани текстил			1
	Цртање и сликање		1	
	Моделовање одеће 1	1	1	1
	Модни дизајн 1			1
	Историја уметности	1		1
	Модна илустрација	1		
	Стручна пракса	1		
	Модни дизајн	2	1	
	Менаџмент	1		
Текстилно инжењерство	Конструкција женске одеће		1	1
	Моделовање женске одеће		1	1
	Текстилна влакна	1	2	
	Процес дизајна		1	
	Технологија израде одеће			1
	Примена рачунара у конфекцији	1		
	Основе обликовања одеће		1	
	Испитивање текстила	1		
	Рачунари			1
	Менаџмент	1		
	Израда спортске одеће	1		1
	Конструкција мушке одеће	1		
	Моделовање мушке одеће			1
	Основе машинства	1		
	Хемија		1	
	Енглески језик			1
Менаџмент	Стратегијски менаџмент	1		1
	Управљачки информациони системи			1
	Организација процеса производње	1		1
	Мода и одевање		1	
	Рачунари		1	
	Пословна комуникација			1
	Оперативни менаџмент		1	
	Индустријска логистика	1		
	Студија рада	1	1	
	Менаџмент људским ресурсима	1		

20. Наведите три предмета на којима сте НАЈЛАКШЕ испунили обавезе (вежбе, испити, итд.)

Студијски програм	Предмет	Број дипломаца који се изјаснио за тај предмет		
		I	II	III
Дизајн текстила и одеће	Акт		1	
	Цртање и сликање		1	1
	Дизајн амбијенталног текстила	1		
	Модни дизајн 1	1		1
	Ликовни елементи и компоновање	2		
	Моделовање одеће	1		
	Дигитални дизајн текстила и одеће	2	1	
	Нацртна геометрија са перспективом			1
	Енглески језик			3
	Основе констр. и моделовања одеће		1	
	Дизајн штампаног текстила		1	
	Историја уметности	1		
	Костимографија 1		2	1
	Костимографија 2			1
	Технике презентације	1	1	
Текстилно инжењерство	Конструкција женске одеће	1		
	Студија рада		1	
	Предузетништво	1	1	
	Конструкција и мод. дечје одеће		1	1
	Процес дизајна			1
	Израда одеће од денима		1	
	Основе текстилне технологије			1
	Основе дизајна			1
	Екологија у текстилу	1		
	Стручна пракса	1		
	Основе машинства		1	
	Рачунари	1		
	Менаџмент		1	
	Текстилни материјали			1
	Енглески језик	1		2
	Текстилна влакна	1	1	
Менаџмент	Стратегијски менаџмент		1	
	Оперативни менаџмент			1
	Управљачки информациони системи	1		
	Студија рада	1	1	1
	Рачунари	2		
	Стручна пракса		1	
	Предузетништво	1		
	Интернет презентација			1
	Технички текстил			1
	Управљање пројектима		1	
	Енглески језик		1	

21. Наведите, редом, три предмета које би, према Вашем мишљењу, требало УКИНУТИ.

Студијски програм	Предмет	Број дипломаца који се изјаснио за тај предмет		
		I	II	III
Дизајн текстила и одеће	Менаџмент производа			1
	Нацртна геометрија са перспективом	1		
	Рачунари	1		
	Текстилна влакна	1		
	Енглески језик		1	
Текстилно инжењерство	Менаџмент		1	1
	Математика	1		
	Машине и постројења у конфекцији		1	1
	Основе машинства	4		
	Рачунари			1
	Физика		2	1
	Процес дизајна			1
Менаџмент	Основе машинства		1	1
	Управљање пројектима		1	
	Текстилни материјали		2	
	Текстилна влакна	2		
	Технологија израде одеће			1
	Пословна математика	1		
	Основе дизајна			1
	Рачунари	1		

22. Наведите три предмета за које сматрате да ћете у будућности имати НАЈВИШЕ КОРИСТИ.

Студијски програм	Предмет	Број дипломаца који се изјаснио за тај предмет		
		I	II	III
Дизајн текстила и одеће	Технологија плетеног текстила			
	Рачунари		1	
	Пројектовање плетенина			
	Историја уметности			
	Енглески језик	1		
	Модни дизајн 1	2	2	2
	Модни дизајн 2		2	
	Дигитални дизајн 1	2		1
	Дизајн тканог и плетеног текстила			1
	Костимографија		1	
	Моделовање одеће	2	1	1
	Нацртна геометрија са перспективом			
	Моделовање одеће 1	1		1
	Дигитални дизајн 2	1	1	
	Процес дизајна			1
	Дизајн штампаног текстила	1	3	2
	Технологија тканог и нетк. текстила			
Текстилно инжењерство	Конструкција женске одеће		1	2
	Конструкција и мод. дечје одеће			
	Конструкција мушке одеће		1	1
	Израда спортске одеће	1		
	Оплемењивање текстила			
	Текстилна влакна	5		
	Менаџмент		1	
	Физика			
	Хемија			
	Испитивање текстила		1	1
	Мода и одевање			
	Моделовање женске одеће		1	2
	Енглески језик			
	Текстилни материјали	1	1	
Менаџмент	Менаџмент	1		
	Основе организације	1		
	Студија рада	1	1	1
	Конструкција 1, 2			1
	Маркетинг		1	
	Енглески језик	1		1
	Текстилни материјали		1	
	Предузетништво			
	Оперативни менаџмент		1	
	Менаџмент људским ресурсима	1	1	
	Управљачки информациони системи			1

23. Наведите редом предмете за које сматрате да имају НАЈБОЉЕ организован испит.

Студијски програм	Предмет	Број дипломаца који се изјаснио за тај предмет		
		I	II	III
Дизајн текстила и одеће	Технологија плетеног текстила			1
	Рачунари			1
	Пројектовање плетенина	1		
	Историја уметности		1	
	Енглески језик	1		
	Модни дизајн 1	1		1
	Модни дизајн 2		1	
	Дизајн амбијенталног текстила		1	
	Дизајн тканог и плетеног текстила			1
	Костимографија	1	2	
	Моделовање одеће	1	1	
	Нацртна геометрија са перспективом	2		
	Моделовање одеће 1			1
	Модни дизајн		1	
	Дизајн штампаног текстила			1
	Технологија тканог и нетк. текстила			1
Текстилно инжењерство	Конструкција женске одеће			1
	Конструкција и мод. дечје одеће	2	1	
	Конструкција мушке одеће			1
	Израда спортске одеће		1	
	Опелемењивање текстила		1	1
	Текстилна влакна	3	1	
	Менаџмент		1	
	Физика	1		
	Хемија			1
	Испитивање текстила			2
	Мода и одевање			1
	Моделовање женске одеће	1		
	Енглески језик		1	
	Текстилни материјали		1	
Менаџмент	Рачунари		1	
	Студија рада	3		
	Предузетништво	1		1
	Опелемењивање текстила		1	
	Менаџмент људским ресурсима	1		
	Текстилна влакна			1
	Оперативни менаџмент		1	1
	Финансијски менаџмент			1
	Текстилни материјали		1	
	Стратегијски менаџмент		1	

24. Наведите три предмета на којима сте имали НАЈБОЉЕ организоване вежбе.

Студијски програм	Предмет	Број дипломаца који се изјаснио за тај предмет		
Дизајн текстила и одеће	Мода и одевање			
	Дизајн штампаног текстила		1	1
	Рачунари			1
	Процес дизајна			
	Модни дизајн	1	1	1
	Текстилна влакна	3	1	
	Костимографија	1	1	
	Технологија тканог текстила			
	Технологија плетеног текстила	1		
	Дигитални дизајн текстила и одеће	2		1
	Неткани текстил			
	Енглески језик	1		
	Дизајн уникатног текстила			
	Дизајн тканина и плетенина		1	2
Текстилно инжењерство	Моделовање одеће		1	2
	Конструкција (муш, жен, дечије)	1	1	
	Мода и одевање			1
	Сви предмети из конструкције			
	Текстилна влакна	2		1
	Испитивање текстила		3	1
	Рачунари			1
	Енглески језик			1
	Текстилни материјали	2	1	
	Екологија у текстилу		1	
	Примена рачунара у конфекцији	1	1	
	Хемија	1		
Менаџмент	Менаџмент људским ресурсима			
	Менаџмент јавних набавки			
	Рачунари		1	
	Интернет презентација			
	Екологија у текстилу			
	Технологија израде одеће			
	Информациони системи			
	Текстилна влакна	1		
	Студија рада	2	1	
	Основеорганизације	1		1
	Менаџмент			
	Стратегијски менаџмент			2
	Текстилни материјали		2	
	Пословна комуникација			

25. Наведите редом три предмета са НАЈИНТЕРЕСАНТНИЈИМ предавањем.

Студијски програм	Предмет	Број дипломаца који се изјаснио за тај предмет		
Дизајн текстила и одеће	Дигитални дизајн текстила и одеће			
	Дизајн одеће			
	Рачунари			1
	Костимографија	1	2	2
	Модни дизајн	1	1	2
	Текстилна влакна		1	
	Неткани текстил			
	Историја уметности	1		
	Модна илустрација			
	Основе одевања			
	Технике презентације		1	
	Дизајн тканог и плетеног текстила			
	Ликовни елементи и компоновање			
	Технологија тканог и нетканог текстила	1		
	Акт			1
	Енглески језик	1	2	
	Дизајн текстила			
	Дизајн уникатног текстила			
	Дизајн штампаног текстила			
Текстилно инжењерство	Израда одеће од денима			1
	Рачунари			
	Конструкције све	1	2	1
	Оплемењивање	1		1
	Енглески језик	1		1
	Предузетништво	1		
	Основе обликовања	1	1	
	Примењена хемија			1
	Основе машинства		1	
	Интрнет презентације		1	
	Текстилна влакна	1		
	Менаџмент		1	
	Екологија			1
	Примена рачунара у конфекцији		1	1
	Мода и одевање	1		
Менаџмент	Менаџмент јавних набавки			
	Контрола квалитета			
	Упраљање пројектима			1
	Пословна комуникација			
	Оперативни менаџмент			
	Менаџмент			
	Рачунари			
	Управљање процесима			
	Оплемењивање	1		
	Технички текстил		1	
	Студија рада	1	1	1
	Менаџмент људским ресурсима			

26. Наведите редом три предмета са НАЈДОСАДНИЈИМ предавањем.

Студијски програм	Предмет	Број дипломаца који се изјаснио за тај предмет		
Дизајн текстила и одеће	Основе конструкције и моделовања			1
	Енглески језик		1	
	Математика			
	Менаџмент производа			1
	Дизајн штампаног текстила			
	Модни дизајн			
	Нацртна геометрија	1		
	Рачунари	1		
	Дигитални дизајн текстила и одеће			
	Текстилна влакна	2	1	
	Ликовни елементи и компоновање			
	Неткани текстил		1	
	Преплетаји плетенина			
Текстилно инжењерство	Физика	1	2	1
	Технологија израде одеће		1	
	Рачунари			1
	Основе машинства	1	1	
	Хемија	1		
	Основе дизајна	1		
	Математика		2	1
	Машине и постројења у конфекцији	1		1
Менаџмент	Рачунари	1		
	Управљање пројектима		1	
	Основе дизајна			2
	Опlemeњивање текстила			
	Математика			1
	Технологија израде одеће	1		
	Основе машинства		1	
	Текстилна влакна			

27. Наведите три предмета на којима је остварен НАЈБОЉИ контакт студент-предавач.

Студијски програм	Предмет	Број дипломаца који се изјаснио за тај предмет		
Дизајн текстила и одеће	Основе одевања	1		1
	Цртање и сликање			
	Модна илустрација			
	Дизајн тканог и плетеног текстила		1	
	Модни дизајн			
	Дизајн уникатног текстила			
	Костимографија	1		
	Неткани текстил	1		
	Дизајн амбијенталног текстила	1		
	Дигитални дизајн текстила и одеће		1	1
	Технологија тканог текстила		2	1
	Моделовање одеће		2	1
	Историја уметности	1		
	Технологија плетеног текстила			1
	Енглески језик	1		
Текстилно инжењерство	Конструкција женске одеће		1	
	Израда спортске одеће	1	1	
	Екологија			1
	Конструкција мушке одеће	1		
	Конструкција дечје одеће		1	1
	Моделовање одеће	2		
	Физика			
	Оплећење	1		
	Основе машинства			1
	Испитивање текстила			1
	Менаџмент		1	
	Примена рачунара у конфекцији		1	
	Мода и одевање			1
	Текстилни материјали			1
	Хемија		1	
	Текстилна влакна	1		
Менаџмент	Студија рада	3		
	Организација процеса производње		1	
	Оперативни менаџмент			1
	Оплећење		1	
	Маркетинг	1		
	Индустријска логистика			
	Енглески језик		1	
	Информациони системи			1
	Текстилна влакна			1
	Менаџмент јавних набавки		1	

28. Наведите три предмета на којима је остварен НАЈЛОШИЈИ контакт студент-предавач.

Студијски програм	Предмет	Број дипломаца који се изјаснио за тај предмет		
Дизајн текстила и одеће	Цртање и сликање	1	1	
	Дизајн штампаног текстила			
	Костимографија	1		
	Енглески језик			
	Основе одевања		1	
	Математика			
	Технике презентације			
	Нацртна геометрија			
	Дизајн штампаног текстила			1
	Акт	1		
	Менаџмент производа			
	Пројектовање плетенина			
	Текстилна влакна			
Текстилно инжењерство	Физика	1		
	Менаџмент		1	
	Основе машинства		2	1
	Моделовање мушке одеће			
	Машине и постројења		1	1
	Моделовање женске одеће			1
	Математика	1		
	Основе дизајна	1		
	Хемија	1		
Менаџмент	Енглески језик	1		
	Економика бизниса		1	
	Основе машинства	4		
	Основе дизајна			1
	Текстилна влакна		1	1
	Рачунари		1	

29. Шта је на Вас током студија оставило ПОЗИТИВАН УТИСАК?

Студијски програм	Утисак	Број дипломаца који се изјаснио за наведени утисак
Дизајн текстила и одеће	Професори	5
	Школа	
	Систем предавања и вежби	1
	Стечена познанства	
	Залагања појединих професора за студенте	1
	Стални рад на скицама	
	Добра комуникација са професорима	1
Текстилно инжењерство	Приступ професора	3
	Спремност директора да изађе студентима у сусрет	
	Систем предавања и вежби	1
	Љубазна администрација / школске службе	1
Менаџмент	Однос са професорима	4
	Нова знања	2

30. Шта је на Вас током студија оставило НЕГАТИВАН УТИСАК?

Студијски програм	Утисак	Број дипломаца који се изјаснио за наведени утисак
Дизајн текстила и одеће	Никакво стечено знање и искуство	1
	Неуједначен однос према студентима	1
	Онлине предавања	1
	Дуго чекање на оцене радова	1
	Изостанак редовног обавештавања	1
Текстилно инжењерство	Недовољно праксе	1
	Неорганизованост	1
	Нема електронске пријаве испита	1
Менаџмент	Неједнакост оцењивања током године	1
	Кашњење појединих професора	1

31. Ко је од професора оставио на Вас НАЈБОЉИ утисак?

Студијски програм	Професор	Број дипломаца који се изјаснио за наведеног професора
Дизајн одеће текстила и	Марина Коцарева Ранисављев	
	Адела Медовић Баралић	
	Ана Цицовић	2
	Ана Аксентијевић Јелић	
	Ивана Најдановић	1
	Катарина Николић	
	Катарина Ђорђевић	1
	Маја Гецић	
	Данијела Пауновић	1
	Владислав Коцарев	
	Биљана Пејић	1
	Биљана Поповић	
	Аљоша Нинковић	1
Текстилно инжењерство	Данијела Пауновић	2
	Јулија Авакумовић	1
	Олга Стојановић	2
	Биљана Поповић	1
	Ана Аксентијевић Јелић	
	Ана Кркобабић	
Менаџмент	Гордана Чоловић	3
	Мина Пауновић	1
	Ана Аксентијевић Јелић	
	Мирољуб Николић	1
	Марко Шпилер	1
	Биљана Поповић	1
	Адела Медовић Баралић	
	Јелена Авакумовић	
	Јелисавка Булатовић	

32. Ко је од професора оставио на Вас НАЈГОРИ утисак?

Студијски програм	Професор	Број дипломаца који се изјаснио за наведеног професора
Дизајн текстила и одеће	Адела Медовић Баралић	
	Марина Коцарева Ранисављевић	
	Ивана Најдановић	1
	Биљана Пејић	
	Душанка Пихлер	
	Владислав Коцарев	1
Текстилно инжењерство	Катарина Николић	1
	Милутин Ракић	1
	Мирјана Рељић	1
Менаџмент	Јулија Авакумовић	2
	Ракић Милитин	2

33. Ко је од стручних сарадника (који Вам држе вежбе) оставио на Вас НАЈБОЉИ утисак?

Студијски програм	Сарадник	Број дипломаца који се изјаснио за наведеног сарадника
Дизајн текстила и одеће	Аљоша Нинковић	
	Ана Цицковић	1
	Драгана Вучетић	1
	Соња Јоцић	1
	Катарина Ђорђевић	
	Даница Глођовић	
	Ивана Томић	
	Јелена Николић	
Текстилно инжењерство	Адела Медовић Баралић	2
	Ана Кркобабић	4
	Никола Максимовић	1
	Кристина Савић	1
Менаџмент	Мина Пауновић	2
	Никола Максимовић	

34. Ко је од стручних сарадника (који Вам држе вежбе) оставио на Вас НАЈГОРИ утисак?

Студијски програм	Сарадник	Број дипломаца који се изјаснио за наведеног сарадника
Дизајн текстила и одеће	/	
	/	
Текстилно инжењерство	/	
Менаџмент	/	
ССС Модни менаџмент	/	
ССС Одећа специјалне намене	/	

35. Да ли сматрате да су ТЕОРЕТСКА знања стечена у ДТМ довољна за рад у текстилној индустрији?

Студијски програм	Број дипломаца који се изјаснио за одговор		
	а. Да, у потпуности	б. Само делимично	ц. Не, нису уопште
Дизајн текстила и одеће	5	3	/
Текстилно инжењерство	3	4	/
Менаџмент	3	1	1

а) Да ли имате предлоге и сугестије по том питању?

Студијски програм	Предлози и сугестије
Дизајн текстила и одеће	Више праксе, мање теорије.
	Потребан је предмет који нас учи о вођењу бизниса.
	Потребно је више предавања везаних за конструкцију и моделовање одеће. (2 коментара)
	Више праксе и мање субјективности у оцењивању (за предмете везане за моду).
	Боља организованост у постизању знања.
Текстилно инжењерство	Да се уведе више праксе, а мање теорије.
Менаџмент	Овај смер треба више рекламирати.

36. Да ли сматрате да су ПРАКТИЧНА знања стечена у ДТМ довољна за рад у текстилној индустрији ?

Студијски програм	Број дипломаца који се изјаснио за одговор		
	а. Да, у потпуности	б. Само делимично	ц. Не, нису уопште
Дизајн текстила и одеће	5	2	/
Текстилно инжењерство	4	3	/
Менаџмент	2	3	/

а) Да ли имате предлоге и сугестије по том питању?

Студијски програм	Предлози и сугестије
Дизајн текстила и одеће	Више праксе/боља пракса (у индустрији, више часова практичне наставе, итд.) (4 коментара)
	Ангажовање у пројектима ван школе.
	Набавити бољу опрему.
	Увести часове шивења. (3 коментара)
Текстилно инжењерство	Више праксе/боља пракса (у индустрији, више часова практичне наставе, итд.) (3 коментара)
	Више контакта са материјалима.
Менаџмент	Више праксе/боља пракса (у индустрији, више часова практичне наставе, итд.)

21. Да ли су, генерално гледано, ваша ОЧЕКИВАЊА од студија на ДТМ у Београду испуњена ?

Студијски програм	Број дипломаца који се изјаснио за одговор		
	а. Да, у потпуности	б. Само делимично	ц. Не, нису уопште
Дизајн текстила и одеће	4	2	1
Текстилно инжењерство	5	2	/
Менаџмент	4	1	/

22. По вашој оцени, студије сте завршили:

Смер	Број дипломаца који се изјаснио за одговор				
	а. Врло лако	б. Лако	в. Просечно тешко	г. Прилично тешко	д. Врло тешко
Дизајн текстила и одеће	/	2	3	2	/
Текстилно инжењерство	1	3	3	/	/
Менаџмент	3	1	2	/	/

Неке од примедби студената су већ исправљене и сугестије усвојене, а остале треба размотрити. Резултате анкете треба објавити у наставничкој сали.

Комисија Одсека ВТШДТМ