

[illegible]

површина и предмета																			
концептуално сагледавање и процена могућности серијске производње								+											
развој ликовног рукописа и концептуалног приступа модној илустрацији									+										
формирање аутентичног креативног стила за илустрацију одеће, обуће и модних детаља за рекламне модне кампање, каталоге, часописе и друге модне медије									+										
примена основних техника моделовања одеће за израду модне колекције										+									
целовито сагледавање елемената и принципа процеса дизајна											+								
препознавање значаја свих фаза дизајн процеса и припадајућих активности које су усмерене ка јединственом циљу – стварању конкурентног производа за тржиште											+								
активни утицај на стварање организационих и техничких предуслова који поспешују остварење естетских и функционалних карактеристика											+								

теристика производа.																			
опис и анализа принципа конструкције текстилног цртежа и поступака штампања												+							
самостално креирање штампаног текстила применом различитих метода и техника штампе												+							
овладавање употребом компјутерског софтвера за векторску графику и примена у дизајну текстила и одеће													+						
спровођење креативног поступка дизајна и израда техничке документације у дигиталном окружењу													+						
Идентификација и опис специфичности појединих области одевања, модних тенденција, технолошких иновација и тржишних захтева;														+					
оспосољеност за тимски рад у области модног дизајна, за креирање, израду и презентацију колекција одеће и модних детаља намењених серијској производњи														+					
креирање и реализација пројекат а из области															+				

[illegible]

[illegible]