

АКАДЕМИЈА ТЕХНИЧКО-УМЕТНИЧКИХ СТРУКОВНИХ СТУДИЈА БЕОГРАД
ОДСЕК ВИСОКА ТЕКСИЛНА ШКОЛА ЗА ДИЗАЈН, ТЕХНОЛОГИЈУ И МЕНАџМЕНТ

СТАНДАРД 6: КВАЛИТЕТ НАУЧНОИСТРАЖИВАЧКОГ, УМЕТНИЧКОГ И СТРУЧНОГ РАДА

Табела 6.5. Листа одбрањених докторских дисертација и уметничких пројеката у установи у претходне три школске године са резултатима који су објављени или прихваћени за објављивање

Име кандидата	Име ментора	Назив дисертације (уметничког пројекта) / година одбране	<u>Публиковани резултати</u> – дати комплетне податке за сваки рад (аутори, назив рада, часопис, година)	*М
Јулија Авакумовић	др Агнеш Славић, редовни професор, Економски факултет у Суботици, Универзитет у Новом Саду	Утицај активности менаџмента људских ресурса на задовољство запослених у високом образовању Републике Србије, 2020	1. Slavic, A., Avakumovic, J.: Classification of HRM Activities Impact on Job Satisfaction of Academic Staff, Lokális, Regionális és Globális Kihívások, PADE, (2021), pp. 233-254.	33
			2. Авакумовић, Ј. Монографија: Задовољство запослених кроз призму АМО модела, Задужбина Андрејевић, Београд, 2021.	42
			3. Avakumović, J., Avakumović, J., Milošević, D., Popović, J.: Zadovoljstvo zaposlenog nastavnog osoblja kroz prizmu АМО modela, Акционарство, (2021). vol. 27, is. 1, pp 107-120.	51
			4. Slavić A., Avakumović, J., Berber, N.: Job satisfaction of academic staff in the Higher Education System	52

			of Serbia: a Pilot Study, <i>Facta Universitatis: Series Economics and Organization</i> , (2019), vol. 16 (4). 5. Avakumović, J.: HRM activities grouped in AMO model in the system of Higher Education, <i>Ekonomski izazovi</i> , (2019), vol. 8 (16), pp.100-113.	52
Ивана Томић	Ивана Вујић Коминац, редовни професор, ФДУ, Београд	КРЕВЕТ ЗА ТРОЈЕ, интерактивна позоришна представа по мотивима истоимене драме Милорада Павића, 2022.	Интерактивна позоришна представа КРЕВЕТ ЗА ТРОЈЕ, Центар за културу Влада Дивљан, Београд, новембар 2019.	108
<p>*Категоризација публикације према класификацији ресорног Министарства за науку и класификације уметничких резултата а у складу са захтевима допунских стандарда за дато поље</p> <p><i>Напомена:</i> Рецензентска комисија ће, случајним избором, проверити докторску дисертацију (докторски уметнички пројекат) и наведене публиковане резултате</p>				